

La Follia

Redazione e Amministrazione

ORESTE RISTORI

Casella Postale, 47 - S. PAOLO (Brasile)

PERIODICO SETTIMANALE ANARCHICO

Abbonamenti:
Trimestre \$3000
Semestre \$5000
Anno 105000

VIAGGIANDO

(La gente che s'incontra)

Il treno corre, potrebbe correre di più, ma allora non arriverebbe in ritardo. E in questo mondo, di regola fissa, tutto deve ritardare. Anche la carità ufficiale, arriva sempre in tempo per seppellire i morti e se arriva avanti aspetta che siano morti quelli che deve aiutare. L'operato della Regia Marina Italiana a Messina, informi.

Ma il treno corre, sbatacchiandovi di qua e di là, tanto per persuadervi che il mal di mare si soffre anche in terra... sulla linea Mogiana.

Questa non è una protesta, ma una constatazione, pura e semplice. Le proteste si fanno anch'esse scrivendo, però, perché abbiano valore bisogna farle sulla carta bollata. Ed anche in carta bollata hanno un valore tutto nominale: però, l'unica forma presentabile che esse devono rivestire. Dopo di che vengono archivate e la polvere dei secoli cade su di esse.

Ed a proposito di polvere n'entra troppa in questi vagoni: abbassiamo un paio di sportelli.

Chi vuole ammirare il paesaggio vada a piedi: la ferrovia non è stata fatta per i poeti e per i pittori: è stata fatta per chi ha degli affari, per chi ha fretta di arrivare, a sapere di una disillusione, per i cassieri che scappano e per i consoli che visitano le colonie... col canocchiale.

Non potendo ammirare il paesaggio esterno, sempre lo stesso su questa linea: vaste piantagioni di caffè, con in mezzo una grande casa, quella del padrone ed in fila, quelle piccole dei coloni; — ammazzando il tempo, avanti che lui ammazzi noi, nel far la conoscenza dei compagni di viaggio.

Di fronte a me sta seduta una negra: scalza e sudicia, i capelli arruffati. Parla sola, guardando tutto. Alcolismo cronico. Nessuno bada a lei, eppure dice delle cose interessanti.

Dice che va in non so qual fazenda a trovare l'antico signore di sua madre che potrebbe anch'essere suo padre. Ci va per chiederle qualche soldo. Ed io penso alla quasi totalità dei negri, degli ex schiavi, viventi tutti la stessa vita di abbruttimento.

Ah! la gloria e tardiva data del 13 Maggio. D. Pedro II, l'unico, repubblicano che ha avuto fino ad oggi il Brasile poteva ben risparmiarsi al meglio dell'emancipazione degli schiavi.

In che ha giovato realmente loro? Non lo so. Non lo sa neppure questa arrogante repubblica di filibustieri che ha riconsacrato quella data, concedendo ai negri la libertà, di ubriacarsi, di servire come poliziotti, e di abbruttirsi sempre più.

Quella negra, avanti a me, è il simbolo di una razza... inferiore, come la è quella di tutti i servi, e che la nostra civile repubblica, fa del suo meglio per conservare nell'inferiorità.

Ma io vado col pensiero lontano... anche il treno va lontano, ma felicemente, lui, si fermerà: il mio pensiero no: egli ha il moto-perpetuo della critica, dell'analisi e tutto trova male, e sbaglia, e delittuoso, su questo mondo. E questo mondo lo ha fatto un dio: immaginiamoci che sarebbe stato se lo avesse fatto un diavolo.

Accanto alla porta della latrina — una indecenza ambulante — c'è un fanciullo dal viso patito, mal vestito, che sbocconella un tozzo di pane. Guarda sempre fuori del finestrino. Sembra che conti i pali del telegrafo che fuggono.

Se avesse più anni ed usasse i capelli alla nazarena, direi che fosse un poeta che conta le illusioni svanite.

Ma cosa volete che sappia di illusioni un fanciullo? Eppure... chi sa?... Si è detto che oggi si nasce vecchi e qualcuno ha trovato la frase ridicola.

Io, per me, posso dire che non sono stato mai giovane. I rosei sogni della fanciullezza debbo averli avuti quando ero a Bahia... Mi si perdoni dunque se non li ricordo. Quello che ricordo sono dolori, e miserie, e contraddizioni.

Mia nonna però mi diceva che chi soffre in questo mondo gode nell'altro. Beata lei che già da anni ci vive. E deve starci bene perché non è tornata. Quello che è certo, è che in questo, tutto è bassezza, calcolo e miseria. O sangue, o fango, o sudiciume... non se ne scappa.

Quel fanciullo m'interessa, deve soffrire gli si legge negli occhi. Eppure quella piega delle labbra non è naturale. E' la smorfia dell'amarrezza che si sente e non si dice. Lo interrogo.

— Dove vai?

— Lontano.

— A far che?

— A servire, in un albergo.

— Non hai il babbo e la mamma.

— Sì.

— E perché ti mandano fuori casa, lontano: non ti vogliono forse bene?

— Oh! sì, me ne vogliono... ma siamo troppi... e in casa si va male.

Ci abbiamo il nonno che non si regge più su i ginocchi. Il babbo ha non so quale malattia agli occhi... E' la mamma che manda avanti tutto.

— E ti vuole bene la mamma?

— Sì... ha pianto tanto... quando son partito.

Ma come fare... siamo troppi.

Troppi no: il Brasile è grande; c'è tanta terra incolta e naturalmente fecunda... La ragione è un'altra, fanciullo mio; te ne accorgerei appena avrai un padrone.

Intanto, tra me e me, penso a tutti gli squarci lirici dei libri di testo che celebrano le gioie della famiglia.

Il treno si arresta con uno scossone tale che vi caccia le budella in gola. Mi consolo pensando che i viaggiatori di prima classe certe cose devono sentirle meno.

Alzo lo sportello e guardo fuori.

Ma subito una mullatta mi caccia sotto il naso un piattino di «pasteis»... un cibo forte per chi ha lo stomaco fortissimo, o per chi ha fame.

C'è un mosaico su quei «pasteis» un mosaico di — come dirlo decentemente? — di... secrezioni anali delle mosche...

Ma nella stazione c'è anche un piccolo «restaurant»... chi ha lo stomaco debole ne approfitti... se ha denaro in tasca.

Passano sotto la tettoia tipi sfaccendati: sono i soliti. Voi li vedete tutti i giorni alla stazione. Non aspettano mai nessuno, ma crederebbero di mancare ad un sacro dovere non andandoci.

Il mondo, è, nel caso migliore, sempre una gabbia di matti.

Il treno riparte...

Un nuovo viaggiatore viene a sedersi al mio lato. E' un italiano: un colono. Scalzo, miseramente vestito e con la barba di quattro settimane.

Siccome io mi sono posto a leggere le panzane che quotidianamente un giornale italianissimo propala ai quattro venti, quel colono mi guarda con una specie d'interrogazione negli occhi... poi si agita... poi torna a guardarmi.

Forse è uno che ha dato 500 reals per la sottoscrizione «pro Sicilia e Calabria» e vuol sapere se il nome suo è stato stampato.

Eccolo infine che si decide...

— Scusatelo, lei legge... ci dev'essere scritto lui... sai dirmi quanto costa la sterlina ora?

Io lo guardo trascolato, guardo i suoi piedi scalzi, la sua barba incolta, il cappello che trasuda grasso come un larido al sole...

— La sterlina?!

— Sì... vorrei comprarme dieci, tutti gli anni ne compro dieci...

Quell'uomo che non ha il coraggio civile di comprarsi un paio di scarpe, quell'uomo sudicio e mal coperto, sulla

cui faccia si legge tutta una storia di privazioni... quell'uomo che un giorno o l'altro morrà d'insolazione o di sfinimento... quell'uomo tutti gli anni compra dieci sterline...

E non lo cacciano in galera?... Ma è un modo anche quello di far l'America. Dopo trent'anni, avrà il suo paese... e tornerà in Italia, a documentare che nel Brasile, anche non rubando, si può risparmiare qualche cosa.

Non rubando agli altri, ma rubando, a se stesso vigliaccamente, stupidamente...

Ora andatemi a parlare di anarchia ad uno di quegli esseri... se in anarchia non si mettono più da parte le loro sterline?...!

Eppure, direbbe l'autore del «Volere è potere» quell'uomo è un eroe, oscuro, ma un eroe. Farà... ma io preferisco Gasparoni... a questo cencioso e puzzolente ladro di se stesso.

L'ambio di posto.

In fondo al vagone c'è tutta una famiglia. Una nidiata di fanciulli caccolosi, cisposi, sudici. Il babbo e la mamma li guardano appena. E' una famiglia che muta paese. Avevano un negozio non so dove, adesso vanno a riaprirlo lassù... dove va il treno.

Il babbo ha il naso su di un tacchino. Deve esserci la lista dei erediti... perduti. La donna di tanto in tanto si tasta il petto: deve covare il denaro.

Il denaro, il sudicio denaro, tra le mammelle ben caldo... i bimbi abbandonati in terra nella propria orina...

Viva la famiglia!

La negra che aveva rinforzato la dose nel botteghino della stazione, adesso catta a squarciagola del coseno senza, mentre due fili di bava le scendono dalle labbra, sul mento...

Il fanciullo che la famiglia manda a guadagnarsi il pane si è addormentato stretto al foggiotto dei suoi vestiti molli...

Ed il colono italiano si guarda la punta dei piedi. Forse vi vede delle sterline... Ma in verità non v'è che una crosta di sudiciume...

E il treno... va... va... e va...

Dove?... GIGI DAMIANI.

L'amore fra gli uomini

«Amico, tua moglie t'inganna» — ecco il biglietto banale, la frase classica, che avverte il marito fiducioso, della infedeltà della propria moglie.

E' veramente un amico, la spia anonima, che vi getta una tal tegola sulla testa, o mariti che lietevi vivete sulla virtù della vostra sposa?

Un amico? Ma un uomo, che la paura di farsi conoscere, nell'ora stessa che vi spezza l'idoletta dei vostri sogni, che vi intralaccia con una manata di veleno, la sorgente disastrosa delle vostre più pure passioni, che vi scopre la putrefazione nella quale muore la madre dei figli vostri e che tali cordole, è veramente un amico?

Un uomo che vi dice di sottocchi: «Val ti hanno divorziato, ammazza lui e lei» — non è un amico, è il più vile, il più criminale degli uomini.

«Tua moglie t'inganna» — vero o no che sia, non saprai mai, neppure quando ti sarai macchiate le mani di sangue, chi è quell'uomo che ti amava la mano.

Lo so, se ti acciampi in flagrante in galera, anche se i ammazzi, non ci andrai. Ma se non vai in galera, cosa sarà per te la vita? Perché vedi, lo suppongo che amavi tua moglie. Ma ora che l'hai uccisa, cosa ti resta? Una passione che tornerà, fino al tuo terribile giorno. La notte non avrai riposo. Lo spettro della tua vittima, eternamente prodotto dal lavoro incessante del tuo cervello, ti tornerà in vista, i tuoi scrupoli, di educazione, di ambiente, contrasteranno con i rimorsi e i dubbi della tua coscienza. Il ricordo della felicità passata ti schiuderà un abisso i passioni che nessuna donna mai potrà estinguere. Lo spettro sarà sempre là: mai lo potrai raggiungere, sfuggerà alle tue mani agitate nel vuoto, ma sempre lo avrai agli occhi, e invano ti domanderai: «perché non è diventato un assassino?»

Non avrai più riposo. Sulla tomba maledetta non andrai a piangere, e neppure ai tuoi bambini perimetrali di portar fiori sulla tomba della loro madre. E quando sarai gran, quando essi parleranno della loro madre, cosa gli dirai? Nulla? Ciò acuirà di più il loro desiderio; e allora se non dalla tua bocca, da quella del pubblico sapranno che tu uccidesti la loro madre, perché essa era una maledetta. Ti assolveranno i tuoi figli? In ogni modo, se come è da pensare, tu li avrai allevati ai tuoi principi, il loro verdetto assolverà per te.

Ma è un modo anche quello di far l'America. Dopo trent'anni, avrà il suo paese... e tornerà in Italia, a documentare che nel Brasile, anche non rubando, si può risparmiare qualche cosa.

Non rubando agli altri, ma rubando, a se stesso vigliaccamente, stupidamente...

Ora andatemi a parlare di anarchia ad uno di quegli esseri... se in anarchia non si mettono più da parte le loro sterline?...!

Eppure, direbbe l'autore del «Volere è potere» quell'uomo è un eroe, oscuro, ma un eroe. Farà... ma io preferisco Gasparoni... a questo cencioso e puzzolente ladro di se stesso.

L'ambio di posto.

In fondo al vagone c'è tutta una famiglia. Una nidiata di fanciulli caccolosi, cisposi, sudici. Il babbo e la mamma li guardano appena. E' una famiglia che muta paese. Avevano un negozio non so dove, adesso vanno a riaprirlo lassù... dove va il treno.

Il babbo ha il naso su di un tacchino. Deve esserci la lista dei erediti... perduti. La donna di tanto in tanto si tasta il petto: deve covare il denaro.

Il denaro, il sudicio denaro, tra le mammelle ben caldo... i bimbi abbandonati in terra nella propria orina...

Viva la famiglia!

La negra che aveva rinforzato la dose nel botteghino della stazione, adesso catta a squarciagola del coseno senza, mentre due fili di bava le scendono dalle labbra, sul mento...

Il fanciullo che la famiglia manda a guadagnarsi il pane si è addormentato stretto al foggiotto dei suoi vestiti molli...

Ed il colono italiano si guarda la punta dei piedi. Forse vi vede delle sterline... Ma in verità non v'è che una crosta di sudiciume...

E il treno... va... va... e va...

Dove?... GIGI DAMIANI.

derio; e allora se non dalla tua bocca, da quella del pubblico sapranno che tu uccidesti la loro madre, perché essa era una maledetta. Ti assolveranno i tuoi figli? In ogni modo, se come è da pensare, tu li avrai allevati ai tuoi principi, il loro verdetto assolverà per te.

Ma è un modo anche quello di far l'America. Dopo trent'anni, avrà il suo paese... e tornerà in Italia, a documentare che nel Brasile, anche non rubando, si può risparmiare qualche cosa.

Non rubando agli altri, ma rubando, a se stesso vigliaccamente, stupidamente...

Ora andatemi a parlare di anarchia ad uno di quegli esseri... se in anarchia non si mettono più da parte le loro sterline?...!

Eppure, direbbe l'autore del «Volere è potere» quell'uomo è un eroe, oscuro, ma un eroe. Farà... ma io preferisco Gasparoni... a questo cencioso e puzzolente ladro di se stesso.

L'ambio di posto.

In fondo al vagone c'è tutta una famiglia. Una nidiata di fanciulli caccolosi, cisposi, sudici. Il babbo e la mamma li guardano appena. E' una famiglia che muta paese. Avevano un negozio non so dove, adesso vanno a riaprirlo lassù... dove va il treno.

Il babbo ha il naso su di un tacchino. Deve esserci la lista dei erediti... perduti. La donna di tanto in tanto si tasta il petto: deve covare il denaro.

Il denaro, il sudicio denaro, tra le mammelle ben caldo... i bimbi abbandonati in terra nella propria orina...

Viva la famiglia!

La negra che aveva rinforzato la dose nel botteghino della stazione, adesso catta a squarciagola del coseno senza, mentre due fili di bava le scendono dalle labbra, sul mento...

Il fanciullo che la famiglia manda a guadagnarsi il pane si è addormentato stretto al foggiotto dei suoi vestiti molli...

Ed il colono italiano si guarda la punta dei piedi. Forse vi vede delle sterline... Ma in verità non v'è che una crosta di sudiciume...

E il treno... va... va... e va...

Dove?... GIGI DAMIANI.

L'amore fra gli uomini

«Amico, tua moglie t'inganna» — ecco il biglietto banale, la frase classica, che avverte il marito fiducioso, della infedeltà della propria moglie.

E' veramente un amico, la spia anonima, che vi getta una tal tegola sulla testa, o mariti che lietevi vivete sulla virtù della vostra sposa?

Un amico? Ma un uomo, che la paura di farsi conoscere, nell'ora stessa che vi spezza l'idoletta dei vostri sogni, che vi intralaccia con una manata di veleno, la sorgente disastrosa delle vostre più pure passioni, che vi scopre la putrefazione nella quale muore la madre dei figli vostri e che tali cordole, è veramente un amico?

Un uomo che vi dice di sottocchi: «Val ti hanno divorziato, ammazza lui e lei» — non è un amico, è il più vile, il più criminale degli uomini.

«Tua moglie t'inganna» — vero o no che sia, non saprai mai, neppure quando ti sarai macchiate le mani di sangue, chi è quell'uomo che ti amava la mano.

Lo so, se ti acciampi in flagrante in galera, anche se i ammazzi, non ci andrai. Ma se non vai in galera, cosa sarà per te la vita? Perché vedi, lo suppongo che amavi tua moglie. Ma ora che l'hai uccisa, cosa ti resta? Una passione che tornerà, fino al tuo terribile giorno. La notte non avrai riposo. Lo spettro della tua vittima, eternamente prodotto dal lavoro incessante del tuo cervello, ti tornerà in vista, i tuoi scrupoli, di educazione, di ambiente, contrasteranno con i rimorsi e i dubbi della tua coscienza. Il ricordo della felicità passata ti schiuderà un abisso i passioni che nessuna donna mai potrà estinguere. Lo spettro sarà sempre là: mai lo potrai raggiungere, sfuggerà alle tue mani agitate nel vuoto, ma sempre lo avrai agli occhi, e invano ti domanderai: «perché non è diventato un assassino?»

Non avrai più riposo. Sulla tomba maledetta non andrai a piangere, e neppure ai tuoi bambini perimetrali di portar fiori sulla tomba della loro madre. E quando sarai gran, quando essi parleranno della loro madre, cosa gli dirai? Nulla? Ciò acuirà di più il loro desiderio; e allora se non dalla tua bocca, da quella del pubblico sapranno che tu uccidesti la loro madre, perché essa era una maledetta. Ti assolveranno i tuoi figli? In ogni modo, se come è da pensare, tu li avrai allevati ai tuoi principi, il loro verdetto assolverà per te.

Ma è un modo anche quello di far l'America. Dopo trent'anni, avrà il suo paese... e tornerà in Italia, a documentare che nel Brasile, anche non rubando, si può risparmiare qualche cosa.

Non rubando agli altri, ma rubando, a se stesso vigliaccamente, stupidamente...

Ora andatemi a parlare di anarchia ad uno di quegli esseri... se in anarchia non si mettono più da parte le loro sterline?...!

Eppure, direbbe l'autore del «Volere è potere» quell'uomo è un eroe, oscuro, ma un eroe. Farà... ma io preferisco Gasparoni... a questo cencioso e puzzolente ladro di se stesso.

L'ambio di posto.

In fondo al vagone c'è tutta una famiglia. Una nidiata di fanciulli caccolosi, cisposi, sudici. Il babbo e la mamma li guardano appena. E' una famiglia che muta paese. Avevano un negozio non so dove, adesso vanno a riaprirlo lassù... dove va il treno.

Il babbo ha il naso su di un tacchino. Deve esserci la lista dei erediti... perduti. La donna di tanto in tanto si tasta il petto: deve covare il denaro.

Il denaro, il sudicio denaro, tra le mammelle ben caldo... i bimbi abbandonati in terra nella propria orina...

Viva la famiglia!

La negra che aveva rinforzato la dose nel botteghino della stazione, adesso catta a squarciagola del coseno senza, mentre due fili di bava le scendono dalle labbra, sul mento...

Il fanciullo che la famiglia manda a guadagnarsi il pane si è addormentato stretto al foggiotto dei suoi vestiti molli...

Ed il colono italiano si guarda la punta dei piedi. Forse vi vede delle sterline... Ma in verità non v'è che una crosta di sudiciume...

E il treno... va... va... e va...

Dove?... GIGI DAMIANI.

L'Industria dei fallimenti

La delinquenza si trasforma come si trasformano le specie degli animali. La legge del trasformismo illustrata e formulata matematicamente da Darwin si estende anche a tutti i fatti della vita che per ironia si chiama sociale.

Nel basso ceto diminuiscono gli accattellatori, ma aumentano i ladruncoli. Nelle alte sfere ribassa il sentimento cavalleresco e fureoreggia l'imbroglio e la frode. Tutti gli uomini dabbene, educati non possono, per mancanza di capitali farsi industriali, ma hanno delle relazioni, degli amici che li aiutano e si fanno commercianti.

Da prima quando le loro aziende, per mezzo della reclame, avevano acquistato un certo credito, andavano in cerca di firme di favore, scontavano cambiali sui banchi; ordinavano merci e pagavano puntualmente col credito artificiale che avevano conseguito con mille imbrogli, poi quando la loro azienda si era pure smisuratamente allargata sull'abuso della fiducia, riscuotevano più cambiali che potevano, vendevano — tanto per campare più le tasche — le merci, di cui avevano empiti i loro magazzini, a un prezzo inferiore al loro costo, e quando il gruzzolo era al posto, disponevano sapientemente delle casse piene di trucioli e dei sacchi pieni di paglia, accanto a delle botti vuote e a della merce invendibile, poi disponevano un recipiente di petrolio vicino a degli stracci accesi, stavano al negozio, e se ne andavano a far una passeggiata in campagna o al mare, dove i aspettavano la notizia dell'incendio del loro negozio li raggiungeva.

Dopo non era che questione di commedia. Il buon uomo si metteva le mani fra i capelli, gridava ch'era rovinato, restava col danaro in tasca, non pagava nessuno e non era neanche improbabile che intascasse anche il premio dell'assicurazione sull'incendio.

La commedia finita, chiamava i suoi creditori, con gran sacrificio pagava tutto col 10% e ingrandiva la sua azienda.

Questa industria degli incendi si estese tanto nella nobilissima quanto nella classe dei commercianti, che provocò una reazione tale da far scottar le dita degli incendiari. In prigione non si andavano con una sentenza di tribunale, ma le compagnie di assicurazioni si rifiutavano di pagare i premi; così la questione doveva passare per via di tribunale, e avvocati e giustizia, lasciavano il birbante a tasche asciutte.

Bisognava dunque cercare un'altra via per rubare onestamente. I delinquenti non cercarono molto: trovarono ch'era più proficua e più certa per tutti, la vecchia ma sempre buona industria dei fallimenti.

E i fallimentari ora si susseguono con una rapidità vertiginosa. Banchieri, importatori, commercianti, industriali, rivenditori, tutti falliscono e ingrandiscono le loro aziende.

In un banco, quello di Piracicaba, il presidente e un altro pezzo grosso, con i loro lunghi nomi inglesi, sovrapposti come i ginocchi cinesi di moaisiro, figuravano rappresentare quattro o cinque ditte e intascavano tutti i depositi che facevano sul Banco e negoziavano e rubavano a man salva anche i piccoli depositi dei coloni, e perfino le somme che essi destinavano ai loro vecchi nel loro paese nativo.

I periti chiamati a verificare i libri del banco documentarono queste rapine, ma i ladri — ed è provato ch'essi hanno tutto intascato — non furono per nulla molestati, e continuano a passeggiare liberi e riveriti.

Nel Banco Unito do Commercio le rapine furono ancora più scandalose.

(Continua)

GRACIO FIAMMA.

lei ou não faz causa alguma, ou serve para reprimir o facto, depois de consumado? Mas neste caso só é aplicada contra aqueles despojos de tudo que não tem dinheiro para se defenderem.

O que é preciso fazer então?

E' natural que o aumento do maquinismo e o aperfeiçoamento progressivo trazem por consequência logica um aumento progressivo de desocupação tornando a vida impossível a muita gente.

Ha quem combatte este principio mas os seus argumentos são em geral muito frageis, de razões muito relativas. Não vou combater aqui esse argumento por que então lutaria muito longe dos limites de um artigo.

O capitalista tem interesse em fazer produzir muito com o menor numero possível de operarios para o que elles servem-se das máquinas de toda a ordem que suprimem os operarios quanto mais aquellas aumentam e se aperfeccionam de modo que os operarios desocupados acham-se impossibilitados de consumir por falta de meios para obterem a produção necessaria.

Bastante o numero de desocupados não for muito grande, ainda estes poderiam arranjar-se de alguma forma, mas quando essa desocupação crescer não haverá outro meio senão fazer uma completa revolução nas condições de produção e consumo.

E' preciso que seja abolido o monopólio individual do producto do trabalho colectivo, e' preciso que não só as fabricas mas também todas as riquezas que são necessarias para a vida social deixem de ser propriedade exclusiva de individuos ou associações, para que todo e qualquer individuo seja livre de trabalhar onde e como quizer, de se associar livremente com outros individuos com os quaes for de accordo e de organizar em produção e a troca por um critério inteiramente moral que não tenha o arbitrio dum lei mas que corresponda cada vez a uma necessidade economica, individual ou social.

Se para o regime capitalista não ha necessidade de uma força para a sua estabilidade, não se dará o mesmo quando o monopólio for abolido pois que esta produção de meios de produção e consumo, não averá meios de fome para se revoltarem porque a utopia do producto do trabalho dos outros se tornará impossível quando o monopólio for abolido.

Os trabalhadores de cada ramo de produção poderão associar-se entre si como melhor entenderem e estabelecerem um critério inteiramente moral na sua organização, na troca ou distribuição dos seus productos; esse critério pode ser sempre variavel conforme se apresentarem os casos e as necessidades das suas agrupações em relação aos individuos á sociedade.

Assim podemos suprimir muitos trabalhos que hoje existem mas que não são necessários; e com as máquinas postas ao serviço da sociedade e sendo todos ocupados podese reduzir as horas de trabalho a um maximo de 5 ou 6 horas por dia.

Os trabalhadores todos terão tempo para estudar e aperfeiçoar cada vez mais os seus productos e ao fim de pouco tempo todos poderão viver como os mais ricos dos nossos dias.

Então não haverá, como agora, ladres e roubados, governantes e governados, opressores e oprimidos, senhores e escravos. O homem não se verá obrigado a comprar os carinhos da mulher a preço fixo e a mulher não se verá obrigada a viver com quem não ama só porque elle tenha dinheiro ou porque a ocupe uma elevada posição na sociedade. A prostituição não manchará a consciência de ninguém e o amor verdadeiro resurgirá forte e victorioso sem correntes nem cadeias que lhe detinham os passos.

O homem e a mulher serão livres entre si pela economia e a prostituição não terá razão de ser.

LUCAS MARCULO

MEDITANDO!

E' domenica e piove!

La caduta dell'acqua produce il solito rumore monotono che invade l'orecchio di nostalgia e lo fa pensare.

Il pensiero si estende, ma anche il pensiero si ferma dinanzi alle barricate che sono nel cammino della vita, formate da una accumulazione di pene e d'ingiustizie, di dolori e miserie!

Oggi, chi non ha mai veduta miseria e necessità, venga in S. Roque, e se avrà cuore dirà che S. Roque è morto, è perduto!

Non solo a Salto di Itú, l'Italo-Americano mandò il carnevale a mettere la corda della fame al collo degli operai, ma anche qui è venuto ed ha subito licenziato dalla fabbrica di tessuti più di trenta famiglie. Poi ha ribassato la paga a tutti. E dire che il salario di questi miseri era ridotto ai minimi termini.

Chi non è contento se ne vada.

Ora vi potete immaginare in che stato sono rimasti questi disgraziati padri di famiglia, già da tempo indebitati, senza un centesimo, senza vestiario e senza vitto. Cosa possono fare?

Non hanno altro rimedio che di andare sulla Noroeste per finire di languire; mentre i signori inquisitori se la godono in barba al mondo, in barba a chi li ha arricchiti. Parlo anche con voi ignoranti amministratori di Milano. Cosa fate? Li pagate per bene i vostri governatori, i vostri Gerenti, i vostri capangas per togliere il sangue dalle vene, di chi vi ha inzalati. Non vi ricordate più di chi vi ha fatti milionari, di chi vi ha dato un nome.

Ora invece siete contentissimi di aver ridotto alla disperazione gli artefici della vostra ricchezza.

Ma non vi accorgete, che ora questa gente butta tutto in rovina? Non vedete che ora rovinano anche voi, questi carnefici?

Non avete ancora capito, che i vostri amministratori mercanteggiano con altri industriali del Brasile, cercano seppellire i vostri masochismi, vostra clientela? E loro imbarassano, fanno dei palazzi, godono nei teatri, beffandosi di voi e dei vostri operai.

Dormite pure, miei cari signori, ma vi sveglierete... per piangere su delle vostre rovine.

ma immaginazione tutta una schiera di pezzanti, di derelitti, di prostitute.

Prostituta! questa povera sciagurata è la più grande vittima d'una ruba pagnotta per sfamarsi; commendatore chi ruba milioni estorcendoli con metodi legali; vagabondo chi non trova occupazione, poiché molti sono i pezzanti; cavaliere del lavoro chi se la gode sull'ampia terrazza della villa eccellenzemente accomodato in una soffice poltrona, osservando gli scherzi che nell'aria fa il sottile filo di fumo che esce dal finissimo Avana, ma che però non lo fa pensare quante miserie, quante sciagure costò al proletariato la sua beatitudine.

Ecco quali sono le cose a cui penso: diversità di contrasti dappertutto: pagai e ville dove i balli si succedono ai pranzi, ricevimenti ecc; catapecchie dove la tubercolosi uccide; bimbi con le mani piene di giocattoli e dolci; pezzentelli che inutilmente cercano pane, poppanti che suggono invano le aride mammelle del matero seno.

Le innumerevoli ingiustizie che più s'aggravano sul mio cervello e che mi lasciano nell'incubo di trovare la vera, la radicale soluzione ch'è purtroppo necessaria.

Intanto piove ancora ed è quasi sera. La monotonia della pioggia che cade è interrotta dal lugubre suono d'uno dei bronzi della vicina chiesa; è il prete che chiama il popolo alla scuola dell'ignoranza e della rassegnazione, le due forze generatrici di tutti i mali, di tutte le miserie che affliggono la grande parte dell'umanità.

All'albero che non dà frutto: scure. Ad un'ambiente falso: demolizione, demolizione, a qualunque costo ancorché sia necessario compiere quest'opera a prezzo di sangue...

Rivendicazione! Sia il grido di tutti i petti, la causa di tutta le coscienze, l'azione di tutte le braccia. Rivendicazione di tutti i diritti calpestati. Rivendicazione sociale: abolizione di tutti i privilegi: proclamazione del diritto di tutti gli umani al lavoro libero, alla vita libera.

Aravaraqua.

FERNANDO SCALAMANDRE

LA DESOLAZIONE IN S. ROQUE

Già da tempo i lettori sapranno, come la già sorridente cittadina di S. Roque vada verso la rovina, per i capricci di certi dissanguatori. Le condizioni del lavoro hanno ridotto gli operai di S. R. que all'estrema miseria, non vi è più vita, non vi è più allegria. L'operaio dopo aver lavorato tutta la settimana, non può più esser contento: il suo lavoro non gli permette di far fronte ai suoi impegni, deve trascurare la famiglia, lasciar lacri e affamati i propri figli. Non può più come prima andar a spasso con la famiglia perchè non hanno più nemmeno panni da cambiarsi.

Oggi, chi non ha mai veduta miseria e necessità, venga in S. Roque, e se avrà cuore dirà che S. Roque è morto, è perduto!

Non solo a Salto di Itú, l'Italo-Americano mandò il carnevale a mettere la corda della fame al collo degli operai, ma anche qui è venuto ed ha subito licenziato dalla fabbrica di tessuti più di trenta famiglie. Poi ha ribassato la paga a tutti. E dire che il salario di questi miseri era ridotto ai minimi termini.

Chi non è contento se ne vada.

Ora vi potete immaginare in che stato sono rimasti questi disgraziati padri di famiglia, già da tempo indebitati, senza un centesimo, senza vestiario e senza vitto. Cosa possono fare?

Non hanno altro rimedio che di andare sulla Noroeste per finire di languire; mentre i signori inquisitori se la godono in barba al mondo, in barba a chi li ha arricchiti. Parlo anche con voi ignoranti amministratori di Milano. Cosa fate? Li pagate per bene i vostri governatori, i vostri Gerenti, i vostri capangas per togliere il sangue dalle vene, di chi vi ha inzalati. Non vi ricordate più di chi vi ha fatti milionari, di chi vi ha dato un nome.

Ora invece siete contentissimi di aver ridotto alla disperazione gli artefici della vostra ricchezza.

Ma non vi accorgete, che ora questa gente butta tutto in rovina? Non vedete che ora rovinano anche voi, questi carnefici?

Non avete ancora capito, che i vostri amministratori mercanteggiano con altri industriali del Brasile, cercano seppellire i vostri masochismi, vostra clientela? E loro imbarassano, fanno dei palazzi, godono nei teatri, beffandosi di voi e dei vostri operai.

Dormite pure, miei cari signori, ma vi sveglierete... per piangere su delle vostre rovine.

Ora vi debbo far conoscere, il vero uomo di cuore, l'antico socio della Camera del Lavoro in Milano, il vero simbolo dei Socialisti.

E questo è il carnefice Ottavio Vi-

Oggi, contento e soddisfatto, di aver gettato sul lastrico, più d'una trentina di famiglie e tolto ancora il pezzo di pane a qualche figlio, d'accordo col suo grande amico Picchetti, soddisfatto ha promosso una processione per ribenedere l'ergastolo. Vuol far credere che l'operaio è ancora contento. Non solo, ma sta cercando i mezzi, per far la festa di S. Rocco. Una festa cavalleresca per far vedere che tutte le sue vittime sono soddisfatte. Ma allerta miei cari che la corda può strapparsi.

Il paese è rovinato ma gli aguzzini della Italo-Americana sono arricchiti. Cosa importa ora se manca il pane ai bambini? Se tanti padri e tante madri non hanno la disperazione?

Nulla! Il popolo c'è per pensare, la vorare, soffrire e batter le mani ai suoi carnefici.

Ma l'andrà proprio sempre così?

S. Roque.

USO CHE E' STUPO

Prodromi di guerra

La guerra la vuole la Serbia... No! L'Austria che la vuole. E le contralazioni continuano. L'Italia e la Russia tacciono. Esse appoggeranno la Serbia. La guerra non si fa più. Tutto è stato accomodato. Ma no. Peggio di prima. La guerra sarà dichiarata fra tre giorni. L'Austria ha mobilitato il suo esercito. Il popolo serbo vuol la guerra a tutti i costi. I volontari italiani e russi sono arrivati a Belgrado.

Queste sono le notizie che da un mese i giornali di tutto il mondo riportano. La guerra... si vuole la guerra. Io non comprendo come vi possa esser della gente che voglia la guerra. O meglio lo comprendo troppo: coloro che vogliono la guerra, alla guerra non ci vanno. E questo è il male, poiché se quelli che vogliono la guerra fossero gli unici ad andare a scannarsi scambievolmente, e a soffrire delle sue conseguenze, la guerra sarebbe benedetta.

Una infinità di criminali ci liverebbero per sempre della loro presenza; e non sarebbe poco.

Ma in questa guerra che si vuole e non si vuole, che avverrà o non avverrà, cosa c'entrano tutte le potenze d'Europa?

Tutti hanno dei diritti negli stati balcanici. E da chi mai hanno avuto questi diritti? Ma se si è ancora questo il diritto di quelle popolazioni? No, non possono pensarci. L'Austria si è impossessata della Bosnia e dell'Erevoznica. I turchi protestano, i serbi protestano, i montenegrini protestano. Ammettiamo un po' che si voglia agir con giustizia. Come si principerebbe? Bando questa due provincie alla Serbia? Non si direbbero leste nella loro dirittura, farebbero la guerra. E allora? Darle al Montenegro? La commedia si ripeterebbe con gli altri.

E poi figuratevi un po' che ci sono gli irriducibili d'Italia, che protestano perchè il loro governo, non ha chiesto un compenso all'Austria.

Ah, cannibali! Siete proprio fortunati: ci sono dei cattivi che vanno volentieri a farsi ammazzare. In Italia il partito repubblicano dà i mezzi per andare al macello a dei giovani illusi. Ah, quanti farebbero meglio, i signori repubblicani di spendere i loro sforzi per cacciare la monarchia dall'Italia, e quando farebbero ancora più meglio, i proletari di tutti i paesi, di batter all'aria tutti i governi oppressori.

ANCORA IL TERREMOTO

I giornali danno la notizia di una nuova ecclatone, prodotta dal terremoto, in Calabria.

E c'è dei buoni patrioti che vogliono ad ogni costo far rimanere la popolazione superstita sulle rovine delle città distrutte.

Perchè? Perché si continuano a fare delle sottoscrizioni in tutto il mondo, per rifare le case ai ricchi e dividerne l'importanza fra i proprietari.

I poveri non sempre stati poveri ed è giusto che rimangano sempre poveri. Essi però servono per impiegarli il mondo credulo.

Ventimila persone senza tetto, nude affamate. Fratelli, mano alla borsa. I fratelli snodano la borsa. Le miserie dei poveri servono così ad impallidire la gente, per rifare il patrimonio ai ricchi.

Poi poveri una baracca e una sboba. Poi ricchi le case nuove. Così va il mondo.

GIORNALI E RIVISTE

Les Temps Nouveaux, 4 rue, Broca - Paris - France.
Le Libérateur, 15, rue d'Orsel - Paris - France.
Le Courrier Européen, 280, Boulevard Raspail - Paris - France.
Il Liberatorio, Casella Postale, 10 - Spiez - Italia.
La Protesta Umara, Casella Postale, 1142 - Milano - Italia.
L'Avance Libératrice, Casella Postale, 270 - Roma - Italia.
Il Pensiero - Jesi (Marche) - Italia.
L'Université Populaire, Via Carlo Poerio, 38 - Milano - Italia.
Pagine Libere, Lugano - Svizzera.
Le Réveil, rue des Savoises, 6, Genève - Suisse.
Cronaca Svizzera, P. O. Box, 1 - Barre - U. S. of America.
La Protesta (anarchico quotidiano) Calle Libertad, 837-39 - Buenos Aires - Argentina.

Un grande sciopero

I telegrafisti di Francia, gli impiegati postali e tutti gli annessi hanno dichiarato lo sciopero generale.

Non parton più telegrammi, non parton più lettere, ma Clemenceau tien duro.

Chi vivrà vedrà.

I telegrafisti militari, chiamati a sostituire gli scioperanti han sabotato gli apparecchi.

Parigi - anche i telefonisti hanno aderito allo sciopero - è rimasta isolata dal mondo.

Tutti gli affaristi sono fu la furia. Il commercio è tutto paralizzato; e paralizzato il commercio è poveretti non intascano denaro. Questo solo li preoccupa. Ad essi nemmeno per sogno è passato per la mente che le famiglie degli scioperanti siano rimaste prive di ogni mezzo di esistenza, per cercar di porre un freno alla sferzata dei prezzi.

Noi non siamo astrologhi, né ci piace far gli indovini, ma qualunque sia l'esito della lotta, il proletariato francese avrà dato una prova non dubbia della sua forza rivoluzionaria, avrà dato la prova che il vecchio mondo non è più certo sulle sue basi.

Che crolli presto.

VITA MODERNA

BAURC (SPLINDORE) - Abbiamo avuto fra noi l'amico Orsini Ristori, in visita agli abbonati de La Battaglia, e anche per prendere informazioni sul trattamento a cui sono sottoposti i lavoratori impiegati alla costruzione della linea ferroviaria Nord Ovest del Brasile.

Egli interrogò circa 60 lavoratori ammalati che si trovano in cura in questa città spargiati nei restaurants, in case particolari e altri presso le loro famiglie.

Tutti gli raccontarono cose spaventevoli, incredibili, i fatti narrati dalla stampa sono al disotto dell'orribile realtà.

La sera dopo l'amico Ristori tenne una conferenza sul tema: Capitalismo, miseria e schiavitù.

La conferenza avvenne, nel salone, gentilmente concesso, dalla società di Mitoa Socio Dante Alighieri.

Il discorso non fu molto. Un poco per la pancia che essi hanno dei caporioni della Noroeste. C'è anche qualche altro, il maggior numero dei lavoratori dipendono da noi.

Il Ristori non si scoraggiò e svolse magistralmente la sua conferenza fra gli applausi di tutti i presenti.

COSMOPOLIS (FATZ) - I negozianti di Cosmopolis sono in agitazione per due cose, nelle quali si pare la popolazione. Gli si paga un monte di tasse, tantoche la Camera Municipale di Campinas incassa 18 contos all'anno. Ma se a Campinas i bravi amministratori, sono pronti a mettere in borsa, non lo sono ugualmente quando si tratta di pensare alla decenza, alla sicurezza delle persone di questo ridente paese. Non ci son lampioni, e loro obbligo sarebbe di piantare almeno una dozzina di lampioni, acciocché la gente la notte non si tronchi il collo, siano pure lampioni medioevali. Ci vorrebbe anche un po' di cura degli interessi del pubblico.

Infine sono tutti contenti.

Ora i negozianti gli hanno intimato di dare le sue dimissioni nel termine di 8 giorni. Cosa diversa accadrà qualche giorno solo: il giudice di pace noncenderà Francesco P. de Arvedo. E si capisce: il suo negozio è all'ingresso del paese, cioè sulla strada dove devono passare i coloni che vengono per vendere uova, polli, patate, granturco.

Per sé, e con la minaccia del fisco, suo amico, si accaparrò tutto, senza pagar soverchie tasse.

E per proteggere il fisco si fecero venire dei giuocatori armati, i quali, a cavallo, hanno scorrazzato il paese.

Oh, che belle commedie ci offrono i nostri tutori.

Ed osano dire che se non ci fossero loro, la gente si macerebbe.

I fatti ci dimostrano, però, che la gente si macella e stamale, perché ci son loro.

SOTTOSCRIZIONE PRO-BATTAGLIA

S. PAULO
F. Garcia 108 - Brando 28 - Ferdinando 18
D. Diniz 18 - Carlo 18 - Pittore 18 - G. Co-
cilio 18 - Rinaldi 18 - Candello 18 - L. San-
cilio 18 - Porrucci 18 - Placido 18 - A. De
Santis 8000 - Giuseppe 5000 - Gino 5000
- Livorno 5000 - Pietro 5000 - Orlandini
5000 - Alfredo 5000 - Caserta 5000 - un
preto 5000 - Amilcare 5000 - G. Prato 5000
- Gamba 28 - Totale 283800.

BAHIA BLANCA (Argentina)
Pasquale Fedel 1800 - Michel Celsone 1800
- Francisco Assiro 1800 - Pari a Rs. 38900.

PORTO AMAZONAS
Falegnami Francisco 28 - Soldi marzo 28

Piccola Posta

Rio (A. Rigato) - Bressi era tessitore. Penta Grossa (Petr Colli) - Spedito, listo e tallanti. Ti preghiamo di far la ricezione degli abbonati. Saluti.

José de Rios (A. Tassi) - Idem.

Barcellona (G. Vignani) - Ricevuto 108 per abbonamento e 28 per gli almanacchi. Saluti.

Porto Amazonas (F. Nicolò) - Ricevuto 108 per abbonamento - Saluti.

Cosmopolis (Fritz) - Il giornale ha un carattere, difende dei principi dai quali per nulla al mondo possiamo ne vogliamo discostarci. Saluti.

Che Verde (N. Pardini) - La Battaglia è settimanale, e non può occuparsi che di fatti realmente interessanti, non un singolo individuo, ma d'importanza sociale. Ci perdoni dunque se non possiamo contentarla. Queste cose sono però a sua disposizione, come di chiacchiera, se ha qualche abito, qualche ingiustizia, dei forti, da denunciare. Saluti.

BIBLIOTECA "LA PROPAGANDA" (1)

Opuscoli a 100 reis la dozzina

Al'eva schiava - 1° Maggio - Anticlericalismo moderno - La patria lontana - Al giorno - Ad una signora - La patria del sciopero - La patria è la lotta - La confessione - I loro delitti - Contro il dogma - Nell'osped. libero - Una tragedia.

Opuscoli a 50 reis

Oro e lavoro - Capitalismo, cristianesimo e socialismo - La Chiesa e lo Stato - A mio fratello contadino - La donna e il militarismo - Contro la scuola - Legislazione operaia - Non votate - La resistenza operaia - Un'unità e militarismo - I doveri del soldato - Teoria della rivoluzione - La chiesa - Il compagno (parole e musica) Che cosa è il socialismo - Il giuoco della Borghesia.

Opuscoli a 100 reis

L'Anarchia - Le basi scientifiche dell'Anarchia - Canzoneri (edito qui) - L'immortalità del matrimonio - Emilio Zola - Carlo Pisacane - Le vergogne del confessionale - Perché siamo anarchici - Luisa Michel - La agricoltura - Spiccioli del borse - Il diritto all'aborto - Santo Caserio - I delitti di Dio - Vittime e pregiudizi - Non mi fido dei prete - Analisi dell'ideologia - La politica delle avventure (poema) - Religione e patriottismo - Gli anarchici sono malfattori? - Presso il letto di morte - La medicina - Il proletariato - Il vostro ordine ed il nostro disordine - Aspettando il Sole - La ribellione - L'azione parlamentare - La politica - L'azione parlamentare nel movimento socialista - Erro dove vado - Delinquente e misticismo - Il demonismo - La donna - Ideali del socialismo - Gli anarchici sono socialisti? La donna e la famiglia - Guerra alla guerra - Socialismo autoritario e socialismo anarchico - Basi scientifiche dell'Anarchia - Il trattamento riformista - Giorgio e Silvio - L'uomo - L'ideale della rivoluzione - Gli anarchici e l'articolo 248 - Erro davvero - L'Anarchia e la chiesa - Il compagno.

Opuscoli a 200 reis

L'Organizzazione operaia e l'Anarchia - Le colonne della società - Pagine di storia socialista - Libero amore - Amando e combattendo - Canzoniere della rivoluzione - Ciò che si fa nelle parrocchie e nei seminari - Questioni urgenti - La gabba - Dio e lo Stato - La soluzione del sistema sociale - Psicologia della rivoluzione - Il socialismo e Mazzini - L'anarchismo popolare - Disegno di una storia dell'età dell'uomo - Le infamie secolari del cattolicesimo - Polemiche sulla Anarchia - Cos'è la proprietà - 1° Maggio (Bozzetto) - Primo passo all'Anarchia - La Nostra Utopia - Evangelo del coccodrillo - Gli Anarchici nel movimento Sociale - Santa Religione - Un anno di Rievoluzione militare - L'Antimilitarismo - Secondo fango (dramma).

Opuscoli a 300 reis

Gente onesta (bozzetto) - La caserna scuola della nazione.

Prezzi vari

La Società morale - L'Anarchia, reis 1000, - Almanacco della Rivoluzione, 1908 (registrato in Italia) reis 400 - La Patria di Rio Signori 1200 - Brando di Vita, 500 reis.

Al gruppi di propaganda gli opuscoli vengono ceduti a prezzo di conto.

(1) La presente lista annulla tutte le altre.

Non si dà corso alle ordinazioni non accompagnate dal relativo importo.

Tutte queste pubblicazioni si trovano pure presso il compagno Pietro Zamboni, in Largo da Concordia, 4 (Bras).

N. B. - L'Amministrazione del giornale e quella del Gruppo "La Propaganda" sono due cose ben distinte.

Inviare le richieste al compagno

TOBIA BONI

Rua Dr. Silve Pinto, N. 1 - S. PAULO

Operai! Non andate a lavorare sulla NOROESTE.